



ensemble cosmedin

**Hildegard von Bingen**

Gregorianische Gesänge und Texte aus Briefen und Visionen

„Du aber  
sei ohne Angst“

Konzert mit Lesung

**Samstag, 19. Juli, 19.30 Uhr**  
**Cyriakuskirche Bönningheim**

# ensemble cosmedin

**Stephanie Haas** Gesang, Rezitation, Percussion

**Christoph Haas** Streichpsalter, Langhalslaute, Glocken,  
Rahmentrommeln, Percussion



**Hildegard von Bingen** (1098-1179): die bedeutendste Frau des deutschen Mittelalters. Ihre Zeitgenossen waren gleichermaßen von ihr fasziniert wie Menschen, die heute nach spiritueller Orientierung, Ganzheit und Heilung suchen. Zahlreiche ihrer visionär-prophetischen Schriften und Gesänge sind überliefert.

**Stephanie Haas**, herausragende Interpretin mittelalterlicher Musik und **Christoph Haas**, weltoffener und weltweiser Musiker, gründeten das **Ensemble Cosmedin** 1999. Nach umjubelten Konzerten in den Domen zu Köln, Mainz, Speyer, Bamberg, Frankfurt, Naumburg und Trier gastiert das international renommierte Duo erstmals in der **Cyriakuskirche Bönningheim**. In berührender Intensität entfalten ihre subtil leidenschaftlichen Interpretationen die meditative Schönheit der Hildegard-Gesänge und öffnen neue Zugänge zu Alter Musik.

19.30 Uhr Einführung K. Sartorius/Ensemble Cosmedin, anschl. Konzert

Eintritt: AK 15 € / VVK 12 €

VVK: Ev. Pfarrbüro Bönningheim, Museum im Steinhaus, papermoon

Veranstalter: Evangelische Kirchengemeinde Bönningheim

mit Unterstützung der Historischen Gesellschaft Bönningheim e.V.

Info: [www.ensemble-cosmedin.de](http://www.ensemble-cosmedin.de)